

MUSEUMS &avisen

Nr. 1

Januar 1982

3. årg.

INDHOLD:

De lokalhistoriske arkiver

Om Jens Rasmussen Baggesgaard

En vestjysk stationsby

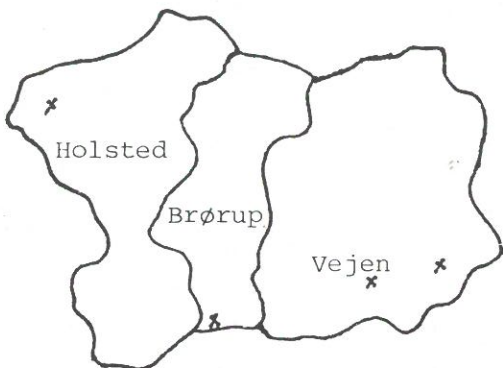
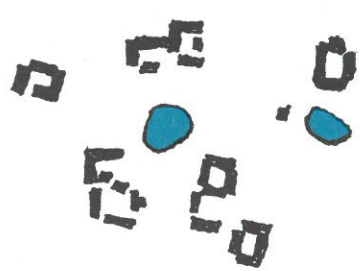
Gammelt dansk sølv

Trældiget

Middelalderlandsby
og højskoleby

Fra arbejdsgrup-
perne

Meddelelser om
arrangementer



DE LOKALHISTORISKE ARKIVER

Der er forlængst groet et lokalhistorisk arbejde frem i Holsted - Brørup - Vejen området. Ihærdige mennesker har indsamlet skøder, protokoller, fotos og andre papirlevn fra fortiden. Der er nu et større arkiv i hver af de 3 stationsbyer, hvor tingene registreres og opbevares på betryggende måde - i original eller kopi. Også kopier af materiale fra landsarkivet er til rådighed - bl.a. kirkebøger og folketællinger.

Egnsmuseumsforeningen og arkiverne er interesserede i et tæt samarbejde. Arbejdsområderne overlapper jo hinanden. Bygningsgruppen har allerede haft glæde af samarbejdet med Vejenarkivet.

Med dette nummer af Museumsavisen indledes et redaktionelt samarbejde. Dels bringes korte oplysninger om arkiverne og deres aktiviteter, dels vil arkiverne levere stof til bladet.

LOKALHISTORISK ARKIV FOR HOLSTED KOMMUNE

HOLSTED

Administrationsbygningen, Højmarksvej 20, 6670 Holsted.
Åbningstid: onsdage kl. 16.00-17.30. Tlf. 39 20 66.
Leder: Chr. Carstensen. Tlf. 39 22 59.

ARRANGEMENTER:

Onsdag d. 20. januar kl. 19.30 i Tirslund forsamlingshus:
Egnehistorisk aften med foredrag og lysbilleder fra Tirslund og omegn.

Arrangeres i samarbejde med Tirslund Husholdningsforening.

Ca. 1. marts kl. 19.30 på Hovborg skole - tidspunktet vil blive bekendtgjort i Holsted Ugeblad - : Livet på Hovborgegnen for ca. 100 år siden. Foredrag, suppleret med lysbilleder og film.

Arrangeres i samarbejde med Hovborg Borgerforening.

Formaliseret samarbejde med

AASTRUP SOGNEARKIV, der ledes af Olga Pedersen,
Boldingvej 16, 6752 Glejbjerg. Tlf. 19 82 80.

ARRANGEMENT:

Torsdag d. 14. januar kl. 19.30 på Hotel Glejbjerg:
Peter Dragsbo og Kim Clausen fortæller om stationsbyen Glejbjerg.

HISTORISK ARKIV FOR BRØRUP OG OMEGN

BRØRUP

Brørup Bibliotek, Stadionvej 4, 6650 Brørup.

Åbningstid: torsdage kl. 15-17.

Leder: Holger Nielsen. Tlf. 38 22 15.

2-3 årlige møder, hvor lokale folk fortæller om historiske emner. Desuden 2 årlige udflugter.

LOKALHISTORISK ARKIV FOR VEJEN KOMMUNE

VEJEN

Vejen Bibl., Rådhuspassagen 8, 6600 Vejen. Tlf. 36 20 33.

Åbningstid: onsdage kl. 15.30-17.30.

Leder: J.Wilh.Rasmussen.

Afdelinger i Andst, Gesten, Malt og Veerst-Bække sogne.

Hjemstavnsaftener; ingen datoer fastlagt i øjeblikket.

OM JENS RASMUSSEN BAGGESGAARD I KOKJÆR

Den 1. december 1859 købte Jens Rasmussen fra Vorbasse en hedelod, mtr. nr. 5d af Aastrup sogn, beliggende en halv mils vej øst for Aastrup by. Købesummen var for Aastrup rigsdaler rigsmønt for parcellen med påhvilende rettigheder og byrder, hvoraf her kan nævnes som følger: "parcellen er med approbation af 15. november 1856 udstykket til bebyggelse, hvilken bestemmelse køberen på eget ansvar har at opfylde, da den bygning, som tidligere var påbegyndt på parcellen aldrig er bleven fuldført og ikke mere eksisterer. Med parcellen følger anpart i sognets kirke med korn- og kvægtiende, samt kongekvægtiende."

I forening med gården, hvorfra parcellen var udstykket, påhvilede der den en anpart i aftægt til Hans Pedersen og hustru ifølge kontrakt, tinglæst d. 10. marts 1854. Desværre ved jeg ikke hvor meget Jens Rasmussen skulle betale her. Der var desuden nogle uoverensstemmelser mellem udstykningskortet og kortet over ejendommen, så også her var der fra begyndelsen vanskeligheder.

Men Jens Rasmussen og hans kone Dorthea Kristine gik ikke af vejen for et par vanskeligheder, da de i året 1861 flyttede til Aastrup sogn og overtog den hedeparcel, der skulle blive deres hjem, og hvor de, i årene der fulgte efter, udførte intet mindre end en bedrift. De overtog den nøgne brune hede, fyldt med store sumpede områder og vandfyldte mosehuller. Deres første beboelse indrettede de ved at grave sig ind i en gravhøj. Selvom det måske lyder mærkeligt, at mennesker for kun 120 år siden boede i jordhuler her i sognet, skal det dog her bemærkes, at dette ikke var helt så enestående på de tider endda. I sin erindringsbog fortæller N.A.Thuesen fra Tvile om adskillige sådanne beboelser på Bjøvlund hede, ja han nævner et tilfælde, hvor hans mor kom med mad til en sådan fattig familie, at der midt om vinteren var blevet født et barn i gravhøjen.

Huset i højen på Aastrup mark var gravet så langt ned i jorden, at Jens Rasmussen, der var en meget høj mand, kunne gå oprejst derinde. Af kampesten var der murret ca. 4 rækker op over jorden og heri sad der nogle små vinduer. Taget var naturligvis lyng, og der var plads til kreaturer i den ene ende og beboelseslejlighed i den anden. Helt lille har det altså ikke været, og da det var gravet så langt ned i jorden var det ret lunt.



Jens
Rasmussen

De boede her i 15 år. Huset blev forbedret undervejs, men først i 1876 havde de ved et næsten umenneskeligt slid samlet hjemmebrændte sten til et hus, som de selvfølgelig selv byggede.

Men inden da havde de opdyrket jorden, de havde drænet og gravet grøfter, merglet og pløjet, alt sammen ved egen hjælp. De tog kun et lille stykke hede ind ad gangen for på den måde at have gødning og mergel nok, og langsomt gjorde de den magre hedejord til frugtbar ager. Da Jens Rasmussen var en gammel mand, rystede hans arme altid kraftigt, det var et minde om de lange arbejdsdage og det hårde slid i ungdomsårene.

Jens Rasmussen var i mange måder en usædvanlig mand. Som ung var han med i treårskrigen 1848-50. Som oppasser for Olaf Rye deltog han i slagene ved Bov, Slesvig og Isted, og for sin indsats modtog han en medalje, som han bar med stor stolthed, hver gang han var klædt i sit "kiste tøj".

En tid var han medlem af Aastrup sogneråd, sogneforstanderskabet, som man dengang betegnede det. Også her gjorde han sig bemærket, og han var ikke altid lige afholdt, idet han var en stridbar person og ikke var bange for at stå fast på sine synspunkter, omend de ikke alle stemte overens med de andres. Han var således altid parat til at gøre en indsats for de fattigste i sognet, og da den tids socialforsorg var helt og aldeles afhængig af, hvem der sad i forstanderskabet, bragte dette ofte Jens Rasmussen i mis-kredit, hvilket dog ikke rørte ham synderligt. Når han var gået ind for en mand eller en families sag, gjorde han det helt og fuldt, og i sogneforstanderskabets bøger om brevveksling kan man finde afskrifter af klageskrivelser til "det høje stiftamt", skrevet af Jens Rasmussen, husmand på Aastrup mark, der fortæller om hans kamp for fattige medborgere.

En hård strid førte han med sognerådet angående en ordentlig vej ud til ejendommen i Kokjær. Den eksisterende, der var opført på kommunens vejregulativ som vej nr. 20, var ofte så ufremkommelig,

at familierne derude måtte køre på markerne. Utallige er de klageskrivelser til amtet og kommunen, der kan drages frem ang. dette. Også en retssag blev ført derom, og her opnåedes et forlig, som Jens Rasmussen dog senere anklagede kommunen for ikke at overholde. Måske har det været i vejstriden, han engang gik til præsten - pastor Schou - for at drøfte noget med ham. Præsten var dengang formand for sognerådet. Enige var de ikke og præsten viste ham døren. Udenfor var det en forrygende snestorm, og på trappen vendte Jens Rasmussen sig om mod pastoren og sagde: "Og De er sjælesørger, og så jager De et menneske ud i sådan et hundevæjr, hvor man tager skade på både legeme og sjæl". Han fik det sidste ord, selvom han blev smidt ud, og dette var nok karakteristisk for Jens Rasmussen. Han bøjede ikke nakken for nogen eller noget. Han var een af dem, der ryddede pladsen for de kommende generationer på mere end eet felt.

I ethvert sogn findes mennesker, der fortjener at blive husket for eftertiden for den indsats, de gjorde. Det er med beundring og respekt for een af dem, jeg skrev disse linier om Jens Rasmussen, Baŕgesgaard, fra Kokjær ved Kulmosen på Aastrup mark.

Olga Pedersen

Dorthea Kristine
Rasmussen



DEN VESTJYSKE STATIONSBY

Astrup-Glejbjerg er blevet udvalgt til undersøgelse sammen med 6-7 andre vestjyske byer som et led i en undersøgelse af "den vestjyske stationsby", som museumsinspektørerne Kim Clausen, Skjern Museum og Peter la Cour Dragsbo, Esbjerg Museum, udfører i efteråret 1981.

Aastrup-Glejbjerg er interessant bl.a. derved, at der ligger 3 små byer, som fortæller om hver sit stykke af tiden 1850 - 1950:

Mod syd voksede en lille by, Glejbjerg "gade", op ved vindmøllen, der anlagdes i 1870'erne. Her kom mejeri, brugs, forsamlingshus m.m.

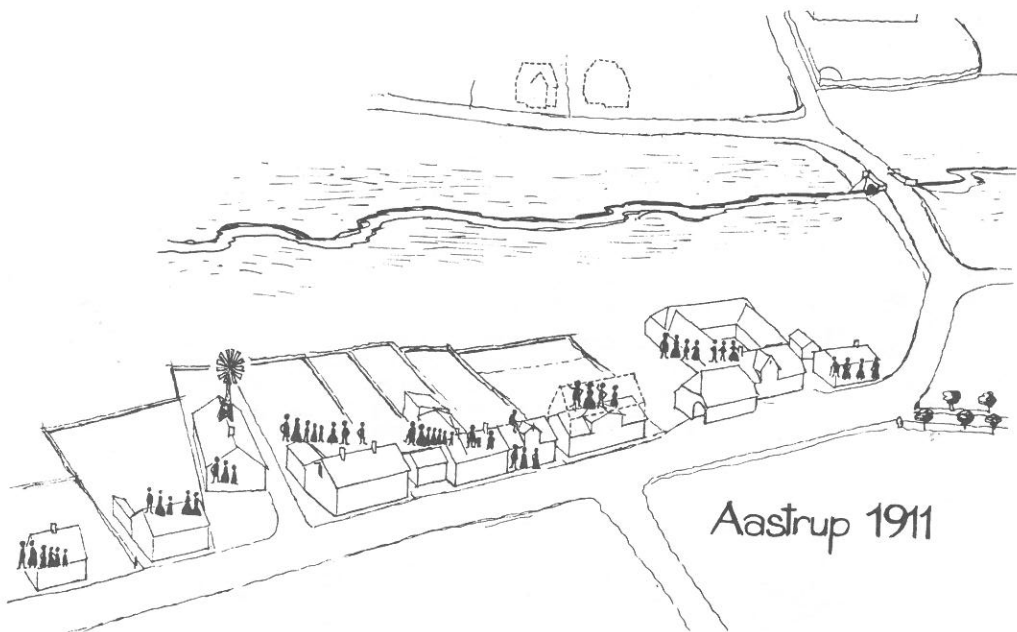
Mod nord voksede Aastrup "gade" op ved kroen i årene ca. 1890-1905: dér kom en skrædder (der også handlede med kalve og lam, samt holdt auktioner og meget andet), smed, sparekasse, fotograf (Sørine), købmand m.m.
- Altså en rigtig lille by,

som vi ved hjælp af arkivstudier og snak med gamle mennesker har kunnet rekonstruere i 1911. (Se tegn.)

Så, i 1916, kom der bane til sognet, og mange funktioner flyttede fra de to små byer til den nye rigtige "stationsby" Glejbjerg, hvor der blev bygget meget i 20'erne og 30'erne.

De to forskere vil fortælle mere om deres resultater og sætte Glejbjerg-Aastrups historie ind i en større vestjysk sammenhæng ved et foredrag på Hotel Glejbjerg den 14. januar kl. 19.30.

Tekst og tegning:
Peter Dragsbo



GAMMELT DANSK

Økonomiske lavkonjunkturer har i forbindelse med de senere års høje priser på guld og sølv fået handelen med de nævnte ædelmetaller til at florere i et hidtil ukendt omfang. I adskillige danske hjem har man således nærmest "støvsuget" gemmerne for slidte og umage bestikdele, - ja, undertiden har man endog realiseret komplette sæt af pæne og velbevarede genstande.



Hovedparten af de afhændede ting går slet og ret til omsmelting, medens enkelte, i reglen gamle og velbevarede genstande, sælges som antikviteter, hvilket vil sige, at de løsrives fra den familie, hvor de har hørt til gennem generationer og ofte havner langt fra hjemegnen, undertiden i udlandet. Fra museumsside har vi med stigende bekymring iagttaget dette fænomen og har på forskellig måde forsøgt at gøre opmærksom på, hvilke kulturværdier der gemmer sig i vort gamle danske arvesølv.



Næsten ethvert hjem ejer et eller flere stykker sølvtøj. Mange går vel rundt i den fejlagtige tro, at det skal være mærket med 3 tårne for at være rigtigt sølv. Ældre sølvarbejder, der er fremstillet på værksteder i de danske købstæder, er imidlertid kun mærket med stempler, hvori ses håndværksmesterens navn eller evt. blot hans forbogstaver samt undertiden et mærke for den pågældende provinsby. Det drejer sig om mange forskellige slags genstande, helt fra smykker og teskeer over spiseskeer, pipebeslag og hovedvandsæg til mere betydelige arbejder som sølvbægre af varierende størrelse, skåle, lysestager, kaffe- og tekander m.v. På det sølvtøj, der er bevaret til vore dage, kan man bl.a. aflæse de skiftende tiders mode samt ikke mindst de forskellige danske egnes særpræg. Endvidere kan man ofte gennem indgraverede initialer og årstal knytte de enkelte genstande til de forlængst afdøde forfædre og væsentlige familiebegivenheder.



Fra gammel tid og helt op til næringslovens ændring i 1850'erne blev guldsmedehåndværket i Danmark udelukkende udøvet i hovedstad og købstæder. En undtagelse er dog her de sønderjyske landsdele, hvor guldsmede også kunne virke i små-



SØLV

byer som f.eks. Løgumkloster, Christiansfeld, Skærbæk og Højer. Først omkring år 1900 oprettedes der virkelige guldsmedeforretninger i Holsted - Brørup - Vejen området, og egnens beboere udgør derfor helt op til dette tidspunkt en naturlig kundekreds for guldsmedene i de nærmestliggende købstæder. Her tænkes i første række på byer som Varde, Ribe og Kolding. Hovedparten af det gamle sølvtøj, der er bevaret i området, er da også fremstillet af håndværkere i de nævnte byer.

Gennem de seneste 3 år har museerne i Ølgod og Varde gjort en betydelig indsats for at opspore og undersøge gamle sølvarbejder i Ribe amt. Noget tyder på, at ikke mindst jyderne har været gode til at gemme og bevare det gamle sølvtøj. Talrige privatejede genstande er således blevet bedømt og i denne forbindelse nøje stedfæstet og tidsbestemt. Vore museer har derved fået kendskab til overraskende mange gamle sølvarbejder, og vor viden om de enkelte guldsmede og deres virke er hermed blevet yderligere forøget.

Ved museernes undersøgelse er antallet af kendte mestermærker fra egnen steget fra godt 25 til over 100. Dog er der stadig en del mestre, hvis sølvmærke vi endnu slet ikke kender. Erfaringen viser, at der fortsat ligger adskilligt ældre sølvtøj på vor egn, som museumsfolkene endnu ikke har set. Da det imidlertid er planen indenfor det nærmeste par år at udgive en bog om vore gamle guldsmede, vil det derfor være meget værdifuldt, om også dette, hidtil ukendte sølv blev taget i betragtning før bogens færdiggørelse.

Interesserede ejere af gammelt sølv bedes derfor henvende sig til museet i Varde, hvor deres genstande vil blive fagmæssigt bedømt. Ved et planlagt arrangement i Vejen den 11. marts vil der endvidere blive lejlighed til at høre nærmere om det gamle danske sølvtøj, og ligeledes i denne forbindelse vil der efter foredraget være mulighed for bestemmelse og datering af privatejet sølv.

Ole Faber



Mestermærker



Bymærker

TRÆLDIGET

I 1766 skriver pastor Høstmark, Andst og Gesten, i "Allerunderdanigste Indberetning om alle gamle Mærkværdigheder":

ELLER

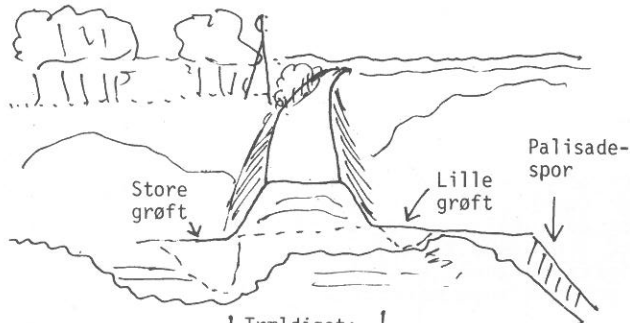
"Der ses en opkastet Diige østen for Stoor Anst Bye paa dends Mark, som mand kand mærke at have været stoor, og holder en lige Linie fra Sýnden til Nord. Folk siger, om det ellers er at troe, at dends Begyndelse skal være en Miils Veÿ Sýnder paa, og at dend skal strække sig langt ned i Jýlland Nord paa, item at dend i forrige Tiider skal have været et Grændseskiæl mellem 2 Kongeriger."

ALVERDENS-

DIGET

Det har været diskuteret, om diget blot har markeret sogneskellet mellem Andst og Skanderup sogne, eller om det virkelig er resterne af en gammel forsvarsvold.

Nu har man fået svar. Forud for nedgravning af gasledningen har museumsinsp. Steen Hvass, Vejle, foretaget en arkæologisk undersøgelse af diget ved gdr. Karl Jensens mark, Koldingvej 15.



	<u>Trældiget:</u>	
<u>Andst sogn</u>	sogneskel	<u>Skanderup sogn</u>
Ribe amt	amtsskel(70)	Vejle amt
	(vandskel)	

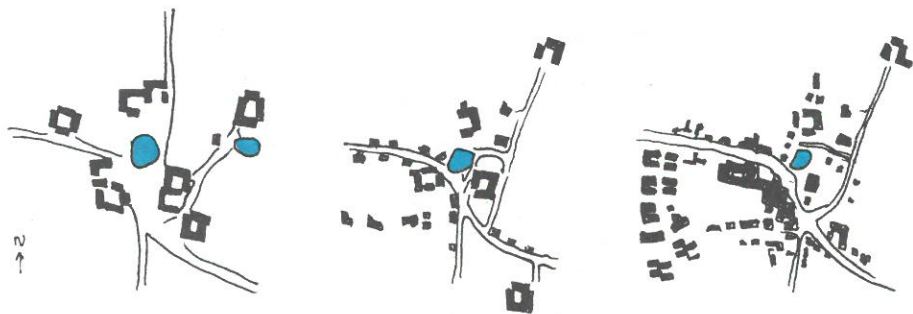
Det viser sig, at diget ganske vist kun er et markdige. Men under diget er fundet spor af en vold, voldgrav og palisader. Dette anlæg har været udjævnet, før markdiget blev anlagt. Det bliver spændende at få opklaret, hvornår dette forsvarsværk er bygget. I voldgraven fandtes et potteskår fra jernalderen. Det leder opmærksomheden hen på tiden mellem år 200 og 500 e.Kr.f., da jyderne blev trængt af et folk øst fra: danerne. - Trældiget løber jo i retningen nord-syd.

En senere undersøgelse vil kunne fortælle noget mere om voldens udstrækning, dens betydning og formål.

På Vejen bibliotek har J.Wilh.Rasmussen, lokalhist. arkiv, udstillet plancher, der fortæller om Steen Hvass' udgravning.

På Vejle Museum er der i januar måned en udstilling om gasudgravningerne.





Bydammen og dens omgivelser - i 1794, o. århundredskiftet og i vore dage.

Der er gjort mange oldtidsfund i Malt sogn, men hvor bopladserne har været, vides ikke.

Fra vikingetiden kan man begynde at skimte en sammenhæng. Der synes i sognet at have været 3 bebyggelser: hovedbyen Malt/Maltbæk og udflytterbyerne Estrup og Askov.

Den ældst kendte oplysning om Askov er fra 1438. Ved et brev af 7. juni gav biskop Kristjern til Lucius's alter i Ribe domkirke

"alt vort gods i Moltæ sogn i Moltæ herred nemlig "ABSKOWGARTH", som er en hovedgård, en gård sammesteds, som Jacobus Godskesen beboer".

2 gårde blev altså kirkegods i 1438. At den ene, Askovgård, benævnes hovedgård, tillader et kik bagud - til 1100-tallet, da egens granitkirker blev rejst. Det var en kraftpræstation, der forudsætter et åndeligt og materielt bagland, der nu kan anes bag den elendighed, der midt i 1300-tallet forandrede Danmark. Der er visse spor. Det nederste af Malt kirkes granittårn står endnu - omend i ynkelig forfatning. I koret er der fundet stumper af et gyldent alter. Og fonten, der med sin udsmykning er blandt det ypperste af jysk granit, er bevaret.

Måske peger "hovedgården Abskowgarth" tilbage på den tid, da kirkerne rejstes.

I 1536 kom reformationen. Kirkegodset blev konfiskeret og lagt ind under kronen. I 1579 sker der et mageskifte. Krongodset i Askov bliver fæstegods under Estrup, der nu ikke blot er en landsby, men en hovedgård, der er ved at opøde landsbyen.

Svenskekrigen 1659 gik hårdt ud over Askovs 10 gårde. Kun 3 gårde undgik ødelæggelsen.

Da de store landboreformer sætter ind i 1780'erne, er der i byen 9 gårde. 2 flyttes ud med det samme. Men da L. Schrøder i 1865 begynder sin højskolevirksomhed i Askov, var der ikke meget tilbage af byen. "Der er øde i Askov", skriver Schrøder, "her er kun 3 gårde, 3 træer og en højskole". Var skolen ikke kommet, var den gamle landsby fra vikingetiden sikkert helt forsvundet. Nu begynder et nyt kapitel. Handlende og håndværkere kommer til. Flere skoler skyder op. - Den sidste store forandring i Askov er sket i 60'erne og 70'erne, da parcelhusvartererne blev hægtet på.

Om Askov indtil 1865 kan læses i Larsen og Alkarsig: Askov i Malt herred, 1934. - Ud fra denne bog og ved hjælp af billedmateriale fra 1880'erne og fremefter vil sognepræst A. Frandsen ved generalforsamlingen d. 23.2. give et rids af byens historie.

GRANIT I ANGEL



Samsons kamp med løven. - Sørup.

I det 12. årh. rejstes mere end 2000 stenkirker i Danmark. I Jylland - og dvs. til Ejderen - var granit det foretrukne materiale. Man havde lært sig at kløve stenen. En rig kunstnerisk skaberkraft udfoldede sig i granitten - på fonte, portaler og kvadre.

Til værkerne om dette emne slutter sig nu et billedværk "Granit i Angel" med tekst af Jane Bossen og fotografier af Helge Krempin.

Billederne fra bogen kan ses på Vejen Museum i tiden fra d. 25. januar - d. 7. februar. Udstillingen er arrangeret af Vejen Museum, Vejen bibliotek og egns-museumsforeningen. - I forbindelse hermed er der torsdag d. 4. februar på Museet foredrag af Richard Andersen, Askov: "REJSE I ANGEL".

SØNDERJYLLAND MELLE M KONGEÅ OG EJDER

Den 10. febr. 1981 på afstemningsdagen var der møde på Kongeåkroen i Foldingbro. Mange mennesker mødtes for bl.a. at se Bukdahlfilmen "Langs en gammel Grænse" fra 1947. Også i år indbyder egns-museumsforeningen til sammenkomst på Kongeåkroen d. 10. febr. Richard Andersen, Askov, hvis bog "Vandringer syd for grænsen" kom

i efteråret, vil fortælle om Sønderjylland mellem Kongeaa og Ejder.

"Sønderjylland blev delt i 1920. Foredraget starter med de ny grænseover-gange, og vi skal så på en rundtur i den sydligste del af Sønderjylland - Angel, Slesvig, Vestkysten. Ret ukendte personer vil blive omtalt i foredraget", fortæller Richard Andersen.



Foldingbro Kro og Ældsted

Kongeåkroen før branden i 1906. I den gamle hovedbygning var der også købmandshandel. Dengang hed kroen Foldingbro Kro.

ARBEJDSGRUPPERNE

Ved et møde på Askov Højskole d. 7. oktober 1980 dannede 30 medlemmer af foreningen nogle arbejdsgrupper for at få et arbejde igang omkring emner, der fortæller om egnens særpræg.

Man har benyttet tiden til at lære hinanden at kende og til at sætte sig ind i vedkommende emne og at arbejde med det. Gennem kontingenter til foreningen og tilskud fra de tre kommuner og fra amtsmuseumsrådet har grupperne i 1981 hver haft ca. 3.000 kr. til rådighed. Pengene er først og fremmest brugt til indkøb af nødvendigt arbejdsmateriale.

Fremover vil gruppemedlemmerne få tilbudt kursusophold for at lære bl.a. registrerings- og udgravningsteknik.

BYGNINGSGRUPPEN

Har arrangeret byvandring i Vejen, Brørup og Holsted, hvor man koncentrerede sig om stationsbyens bygningshistorie. Desuden en udstilling i Vejen.

Er ellers ved at gå i dybden med Vejens bygningshistorie. Målet er en registrering af ældre huse i Vejen.

En undergruppe er igang med at kulegrave historien om Askovs ældste del rundt om torvet og dammen.

VÆVEGRUPPEN

Har gennemarbejdet tilgængeligt materiale om Jenny la Cours virke i Askov.

Igang med at interviewe de mennesker, der har kendt Jenny la Cour.

Indsamler ting, der er tilbage fra Jenny la Cours vævekursus.

ARKEOLOGIGRUPPEN

Gennemarbejder Nationalmuseets beskrivelser og kort vedrørende de 13 sognes oldtidslevn.

I 1982 vil gruppen koncentrere sig om et enkelt sogn, gennemvandre det, ajourføre beskrivelserne og registrere de privatejede samlinger.

Gruppen har fået en del henvendelser om fund og er gået igang med at grave - under kyndig vejledning af Ole Faber, Varde Museum.

MØLLEGRUPPEN

Udstillingen fra 1980 om forsøgsmøllerne i Askov vil i årets løb blive udvidet og forbedret. Der er i mellemtiden dukket nyt og spændende billedmateriale op.

LOKALER

Behovet for arbejdsrum, opbevaringsfaciliteter og udstillingsrum er ved at være stort, og foreningen spejder efter egnede - muligvis midlertidige - lokaler. I løbet af 1981 har mange mennesker gjort opmærksom på bygninger, der har været til salg eller leje, og som måske kunne egne sig til de nævnte formål. Foreningen er meget glad for disse henvendelser, og bækraften i de enkelte forslag undersøges.

Målet har jo fra første færd været et decentraliseret museum, det vil sige et hovedmuseum med filialer, så alle tre kommuner er dækket ind. De hårdt tiltrængte arbejds- og magasinrum er de første skridt på vejen hertil.

SØNDERJYLLAND MELLEM KONGEAA OG EJDER

Kongeåkroen, Foldingbro, onsdag den 10. februar kl. 19.30

Højskolelærer Richard Andersen, Askov, fortæller.

"Sønderjylland blev delt i 1920. Foredraget starter med de ny grænseovergange, og vi skal så på en rundtur i den sydligste del af Sønderjylland - Angel, Slesvig, Vestkysten. Ret ukendte personer vil blive omtalt i foredraget."

Aftenen slutter med en kort lysbilledrække, der viser Foldingbro omkring århundredskiftet og under første verdenskrig.

GENERALFORSAMLING

på Skibelund Efterskole tirsdag d. 23. februar kl. 19.30

Dagsorden efter vedtægterne.

Efter generalforsamlingen lysbilledforedrag ved sognepræst Agner Frandsen, Malt-Folding:

MIDDELALDERLANDSBY OG HØJSKOLEBY

Lidt om Askovs historie.

GAMMELT DANSK SØLV

Vejen Hotel, Hovedvejen 1, torsdag d. 11. marts kl. 19.30.

Lysbilledforedrag.

Museumsinspektør Ole Faber, Varde.

Efter foredraget er der lejlighed til at få medbragte sølvsager bestemt og dateret.

HOLSTED - BRØRUP - VEJEN EGNENS MUSEUMSFØRENING

FORMAND: Johannes Hansen, Søndergade 50, 6650 Brørup, tlf. 38 11 14

KASSERER: C.Baastrup Nielsen, Danmarksgade 4, 6600 Vejen, tlf. 36 06 21

MUSEUMSAVISEN: Hanne Frandsen, Kirkevej 7, Askov, 6600 Vejen, tlf. 36 14 97